中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

最小

第一百六十八號

本號四張●售洋二分

本報登載各稿版權所有不准轉載

十三年四月十五日

甲子年三月十二日

■本報辦法
本報以提倡小說藝術爲主旨　現在陽歷逢五出版　常刊四張　增刊無定

■本報價目
定購全年三十六份大洋六角　寄費免加　本外埠一律

■本報廣告刊例
封面長行二行起碼　每行每號三角　普通地位全版劃分八格　每格每號一圓　長期另議　小地位每五十字每號大洋一角

■本報發行所
上海新碼頭裏小橋頭銘新里頁良晨好友社

徵求關於接吻之論說研究逸話等稿不取退還取錄從豐酬贈良晨好友社編輯部

張枕綠賣字不訂潤格

有愛鄙人書法者。請將需寫何件。來函示明。當任吾之自由意旨。而以應取潤數奉告。最近寫就五尺聯二十副。每副取潤費三元。五尺屏四十條。每條取潤六元。函購款請郵匯。來函寄上海南市新碼頭裏良晨好友社交鄙人收可也

張枕綠啓

轟動一時的言情名著

纏綿

●張枕綠著

●每册實價大洋二角

●上海良晨好友社發行

枕綠小說集

此書選集張君最得意之小說二十六篇而成。作法新穎。得歐化之精髓。而割棄其皮毛。實爲最近盛行小說派之先導。全書二百餘頁。印刷美不勝述。

▼每册特價大洋四角

上海南市新碼頭裏良晨好友社發行　大東書局分售

最小報減收定費及批價

最小報自第一百六十一號起。零售仍舊每份二分。定閱全年三十六份。減收大洋六角。凡介紹定閱全年五人以上者。贈閱一全年。多則類推。批銷每期至少三十份。批價減收每份大洋五厘。寄費一律在內。費請先惠。

良晨好友社發行部佈

△尊處亦需印刷否？

本社承印書籍・報章・簿據・章程・傳單・招貼・封箋・名片・一切零星印件。代製鋅銅三色版・有種種勝人之處・試舉如下。（一）本社聘有美術家。專司打樣・務使格式美觀。倘需繪圖。亦極便利・（二）本社校對員。學宏心細。代爲校對。謬誤甚少。（三）本社所聘印刷技師。富於經驗・印刷之清朗。墨色之鮮明。高人一等。（四）本社以改良印刷業爲職志・非孳孳爲利者可比。故取價特別低廉。（五）出貨迅速。約期不誤。外埠委印。郵運費由本社擔任。有意委印者。請將需印之件。加以說明。函寄上海南市新碼頭裏小橋頭良晨好友社承印部。當即開呈估價單。商訂辦理可也。本埠駕臨面洽尤妙。

良晨好友社承印部啓

最小報再版

本報自第一號至第十一號。均已再版。第十八號至第二十二號最近再版。每份仍售二分。補購從速。

良晨好友社啓

二百五十份售洋一元

不限期之最小報。每二百五十份售洋一元。寄費在內。款請郵匯。凡文藝團體購作贈品。極爲合宜。

良晨好友社啓

▼春日之園

葛琴芳女士

溫和慈愛的春日。照在伊豐滿渾圓的臉上。伊坐在草地上。右手握住地上的草。左手撥着地。一雙靈活有光的眼珠直注在園內。伊的心神滲透了園內全景了。綠綠的草笑哈哈地歡迎伊。蝴蝶女士和情人在那邊跳舞。桃花美女漲紅了面在旁邊發香。似乎說。『小朋友香麼？』清泉潺潺地奏起一種文雅的音樂。那秀麗的鳥兒在伊頭頂的樹枝上。盡他的本領唱出一闋怪美麗的調兒來。給伊聽。鎗如楊柳女士呀。竹學生呀。松軍人呀。……也無不和藹可親。伊快活極了。拿出柔滑如脂的嫩藕似的小手拍掌。口中唱自編的歌。

「好朋友！好朋友！我極希望你時時伴着我。永世爲朋友。」

一忽兒停止了。跑到鳥傍看看。『紅的……鳥！白的……鳥！伊』小手指着鳥們十分歡喜的說。伊的小靈魂眞個開了花了！伊忽然想着皮球了。『拿皮球拍拍。豈不有趣？』於是撒開小腿。跑到家中拿了五色球。呼伊同伴小湯姆道。『來！來！園裏去拍球！』『好好。小利美。』於是兩人再到園中。拍着球玩耍。蜜蜂仍是在那邊工作。蝴蝶女士仍是跳舞着。鳥兒還是唱着曲兒。這都是伊倆唯一的親愛的伴侶。

編輯人語

本報歡迎投稿。如創作或繙譯的短篇小說。小說作法研究。中外小說批評。小說家遺聞軼事。專談。遊記。諧文。雋語等等。皆在可錄之列。所需何酬。隨稿聲明。其未預先聲明者。刊出後酬以本報。來稿附有十足郵費者。不刊卽退。

▼世界末日的前一天

（尹鐵冰）

『日球與地球。在某日要互撞。世界就要沉沒了。』這是世界大天文家兼預言家杞憂生報告的話。當這個消息傳出去以後。全世界都震動了。因爲杞憂生的天文學和預言。都曉得是很靈驗準確的。這個話想也決不會假的。所以全世界人民都非常的恐怖起來。怕世界果眞沉淪了。生命財產不是都要沒有了麼。後來有許多神經靈敏的說。如果世界眞會沉淪的話。也是要一齊跟着死的。有什麼恐怖呢。況且恐怖也是無用的。只索是過一天是一天。等着末日光臨罷。

這一天。也不曉得是民國那一年那一月那一日。只記得是世界末日的前一天。在這一天。果然愁雲慘淡。全世界的人民。不由的又都恐怖起來。如同快要上斷頭臺似的。惟有中國上海的人民。仍是和平常一樣。熙熙攘攘。因爲他們的心裏想。明天就要死的了。樂得快活這一天。他們既存了一個『至多不過是一死』的心。於是就視法律如弁髦。不顧良心。爲所欲爲了。

平素上海的盜賊流氓就很多。這一天。他們都說。『明天就要死了。不如今天大搶他一氣。弄幾個錢快活一下。死了也不冤。因爲左右是快死的人了。』於是那班壞人都明目張膽的。拿着刀鎗去搶刼了。官廳和巡捕。看着這班強盜搶掠。視若無覩。不去過問。他們心裏想『明天就要到末日了。讓他搶去。天會弄他死的。況且我也是要死的人了。何必去結這個寃仇哩。』所以那上海灘上。白晝搶案。接連的發生了。

上海灘上的大富翁和資本家。是很多。在平常對於任何事情。都是非常客嗇的。現在眼看明天要死了。心裏想。『我這許多的金錢和家產。將來也是丟掉。不能帶走的。不如儘這未死以前。拿來快樂他一下。』於是將他們從貧民血汗

良晨箋

圖樣新添又四種
格式修改愈美觀

良晨箋爲最時髦之美術信箋。張枕綠君題字。嚴箇凡胡亞光諸君精繪種種風景美人花卉動物靜物圖畫。發行甫半載。銷售數千萬。文人學子。莫不備用。良以購備自用。於此一牋之微。可使人知君爲愛好美術者流。分贈親友。又價廉而惠厚。所以大衆樂購。每購動輒千萬計也。

最近又新製圖畫四種。格式加以修改。所印顏色。五顏六色。有極特別而難以固定之名稱者。

樣牋每封一百張。郵惠郵票二角即寄。

■價目

每七百張大洋一元
每一千五百張大洋二元
每四千張大洋五元
每九千張大洋十元
每十萬張大洋一百元

（函購款請郵滙）

■上海南市新碼頭裡小橋頭銘新里

良晨好友社發行

裏刮來的錢。大把的望妓女身上送。討上十幾個姨太太。左擁右抱。專候死神來迎接他了。

開汽車的。開電車的。心裏都想『平常我們駕着車子。總要受巡捕的指揮。慢行啦。停止啦。不容我們施展殺人的好身手。今天可不管了。』一個個開足了機力。在馬路上橫衝直撞。看着車子壓死了軋斷了馬路上的人。非常之得意。那車輪上滿染着鮮血。他們看了。還哈哈大笑道。『今天可跑得爽快呀。』

上海的馬路上。平常是一條野狗也沒有的。這一天可就眞像世界快到末日了。兇橫的獅虎呀。豺狼呀。滿街亂飽。逢人便吃。他們好像也曉得這是世界末日的前一天。明天就要滅亡了。

還有一班無恥男女。公然仿效禽獸的行爲。毫無忌憚。通衢大路。都是他們歡台之場。他們心裏想命都快要沒有了。還管他什麼羞恥和道德。

末日到了。一霎時天翻地覆。人類滅亡了。究不曉得多少年後。這萬惡的上海。纔洗淨了齷齪。變成光明的土地。

▼校徽

陳增鴻

（一）

小金花手裏拿住一件物件。問小金寶道。『金寶啊。你識字。你瞧瞧這是什麼東西？』

『我瞧。啊。原來是崇實中學的校徽。不錯。不錯。這一定是那劉大少丟了下來的。』

（二）

崇實中學的教務室裏。站着一個學生。那靠北的一張籐椅上。坐着校監張先生。那張先生問那學生道。『劉自成。你的校徽爲何丟了呢？』

『張先生。昨天我擲籃球不介意吊了的。』

（三）

春泉茶社的堂倌王二。拿了一個麻雀牌盒子。在那裏裝牌。忽然看見一個圓形的物件在地上。隨即拾起來一望。上面鐫有「崇實中學」四個字。後面還連了一根針。他自言自語的道。『這不是劉自成先生丟下來的麼？』

（四）

劉自成對校監道。『張先生。他們同學的。昨天嬲我去練習田徑賽。將校徽丟了。請另給一個。』

（五）

一家燕子窠的主人李阿貴。正在那裏理烟榻和煙具的時候。忽的看見一個校徽。就問張四道。『這是誰的啊？』張四道。『這是那劉自成劉先生的。』

（六）

崇實中學的校監張先生問劉自成道。『劉自成。你的校徽怎麼又丟了呢？不是說擲籃球丟了。就是因爲田徑賽丟了。但是這次又是爲什麼的呢？哼！這次非記過不可。』

■最小第一百六十八號……第二張……良晨好友社印行

▼蘭絲集

王受生

◉珍重

第一張寫着道。心上唯一的人。你近來健康嗎。你幾時不服藥的。幾時離開醫院的。我接了你的信。早哭昏了。這危險是怎麼羅着的。我每想到你的形容。便記起那次在天韶樓納涼的時候了。你不過多喝了一口汽水。便說覺着有些嘔酸。我其時很替你可怕呀。現在果然病了。醫生的話是可聽又不可聽的。因爲彼輩眞話是很少的。只要你安心保養着。不吃藥也自然會強壯的。

○　○　○

第二張寫着道。早上你覺着沒事的時候。最好散散步。或是運用呼吸。你千萬別寫字。別看書。無論如何。切不可念着我。這三件事你免了。自然就沒病了。你譬如和我不認識的。或是作爲我已死過了。決不能再有餘戀了。那就好了。我念來念去。是念的你。但求你永遠強健。我們還有聚首的日子呢。我在此沒有不適。前途待我很好。很足使我安樂度日。前天偶然到月老祠求了一籤。詞句極其隱約。我不寄給你看。免得使你見着又要費腦。

○　○　○

第三張寫着道。本想再同你多談幾句。恐信上字寫得太多了。又要使你看着費神。緩日再寫罷。你接信後。也不必一定寫回信。卽便寫時。也不過寫兩字平安就夠了。不可多寫。我如其見你多寫。非但不喜。反而要埋怨你呢。珍重。珍重。

編輯人語

春明佳日。讀者遊興何如。遊罷歸來。盍著爲記錄。惠諸本報。使數千讀者。聊當坐遊。亦與人同樂之美意也。倘有遊覽時之攝影並惠。益覺錦上添花。毋客。

▼花霧（五）

樂陶齋主人

得阿婉課作。捧讀若聖經。欣喜幾忘寢食。每讀一節。即默讚者數。然當面覿。輒默然無敢致譽詞。退又自悔而搥。無及。則信筆題語卷首。曰。『文字緣同骨肉深。』聊寄遐想。然此七字。安能入阿婉之夢哉。

舞會之晨。阿娟盛飾。益助其姿。陶陶遙囑。心頗忐忑。忽阿娟旁立。數女郎咸集指於陶陶之身。阿娟亦似赧而他避。陶陶心知。婚事露矣。則覺女郎之指如利矢。直刺於心。然無痛。祇跳躍上下不止。直至夜夢。猶被所擾。迨婚事敗。值阿娟於途。陶陶嘆息而娟若不聞。陶陶知無望矣。反作長笑。嗣不復爲利矢之指所祟。累夜夢不祥之惡魔。以爪鋒搏人也。

▼記卡黨大會

王受生

先數日。得卡黨通知書云。開大會

此書張枕綠君所著。專紀古今中外失於流傳之風流軼事。有哀情。有艷情。有不可思議之情。讀之骨骼舒暢[illegible]

良晨好友社發行品總錄

第一六一號起 陽歷逢五出版	最小報	全年三十六份 定費大洋六角
最小報第一號 至第一五〇號	最小彙訂五集	共五厚冊 每冊實價大洋五角
美術信箋	良晨箋	每一千五百張 實價大洋二元
張枕綠小說集	十七年後的	全書一冊 特價大洋四角
朱秋鏡著 最新出版	糊塗偵探案	全書一冊 實價大洋二角五分
張枕綠著 最新出版	纏綿	全書一冊 實價大洋二角
最新出版	良晨童話	全書一冊 實價大洋二角
張枕綠社會小說集	愛個絲光	全書一冊 實價大洋二角
張枕綠雜作集	綠窗潑墨	全書一冊 實價大洋二角
名家合撰	良晨雜誌	全書五冊 實價大洋二角
名家合撰	萬奇全書	全書一冊 實價大洋二角
朱天石著理想派戲劇集	將來的舞臺上	全書一冊 實價大洋一角
名家合撰	新趣味	全書三冊 實價大洋一角

■敬告郵購諸君■ (一)凡蒙郵購本社發行品。寄費一概免加。(二)零款郵票十足代現。滿洋請由郵匯。(三)函面簡寫上海新碼頭裏良晨好友社可達。

小地位

本報劃出此小地位。專備登載通信。徵求。出讓。聲明。披露社章。發售書報等小廣告。每五十字收費大洋一角。字數加多。或連登數號。均照加。不滿五十字。亦作五十字計算。

徵求 陳于德主編小樂天刊全年二角各界願爲社員者請寄郵費五角當發給社證贈閱本刊紹興陳茂興行啓

今有普通郵票出讓。計一分三分五分一角俱有。每次至少十元。每元加贈四分。來欵銀元匯票及上海通用鈔票均收。上海良晨好友社啓。

愛個絲光

是張枕綠的社會小說

■內容 夥友之面・畢業文憑之代價，電光裏・將來國民之母・牌與爺・無錢之罪等十三篇
■點綴 瘦鵑作序・鈍根題簽・丁悚繪X光照魅圖封面・
■價目 每冊實價大洋二角・寄費免加
■發行所 上海良晨好友社・

於姑蘇。余乃與君珏輕裝就道。途中亦不覺寂寞。抵鎮江時。智先已在岸鵠候。先一日。余以函至。請其相候。故在岸相迓也。智先狀殊恭謹。和靄可人。并領至萬全樓。爲下榻所。無何。天恨亦由泰州至。余乍睹朱王二君面。歡欣無似。轉又想及來日聚若干魂夢所牽之人。其心中更不知若何欣喜也。次日早。卽偕往車站。至午已抵蘇州。早見持有卡黨招待員之布旗。搖晃於人叢中。余乃近前與語。乃領我等出站。有馬車相候。入車馳去。頃刻已抵卡黨新建會所。屋作中國式。崇樓峻宇。悉仿舊制。皆黨員醵金所建。不崇西式者。所以不忘國本也。下車甫進門時。見一豐姿翩翩少年。向我等爲禮。乃黃子轉陶。略與寒暄。卽領至休憩所。室絕精雅。坐甫定。聞鄰室有笑語聲。詢之轉陶。知係杭州鵑魂夢鷗伊涼無諍弋紅滌源唐郵諸君。均已先至。少頃。均來問候。但語言類多不懂。甚費唇舌。談論間。碧波賡夔。及范氏昆仲亦至。所未見面者。惟天石青萍吟秋家驤四人耳。少時亦至。商議開會討論之事。晚間由賡夔備酌。第三日卽爲開會正日。會場中懸孔子像。國旗交叉於左右。廳內陳列鄧尉梅數百盆。香盈一室。至九時。黨員二十八。均相將入室。沉靜肅穆。令人生敬。入座後。推青萍君爲主席。青萍辭不就。衆堅請之。乃含笑起立。作一短宣言曰。吾黨今日得能成此盛舉。決非向日所能逆料。吾黨不過二十八。有此毅力。得使全國聞名。創爲中國唯一文會此後待舉之事甚多。願諸黨員互相討論。碧波乃起立。提議擴充卡黨雜誌。鵑魂提議小說學校。余與君珏。則提議設文友撫恤會。此語甫出。衆皆稱善。咸云。此後操文字生涯者。不患身後蕭條矣。此事卽由轉陶主持。皆通過。斯時已近午。衆腹皆餒。於是乃具餐。轟飲一室。談笑大作。至夕方散。次日爲作品展覽會。來觀者達數萬人。會內陳設各黨員作品。由幼時至現在。各項著作。報紙雜誌。均皆陳之室內。觀者稱讚不置。會場門首。懸卡黨之光匾額一方。爲琴南翁手筆。其餘各名人祝詞。美不勝收。閉會後。復遊各名勝。斯篇腹稿。係在虎邱驢背上所成。歸後記之。受生曰。右所記。殆夢耶。若干時後。或竟有此一會。亦未可知也。（朱智先又曰。此稿受生由魯寄來。刊吾筆鐸。孰意稿到之日。正筆鐸橫遭摧殘之時。今以之轉刊最小。是豈智先之所願耶。）

最小第一百六十八號……第四張……良晨好友社印行

▼本事詩

奚軾

｜參看本報第一四五號湖上春痕

春到人間萬物蘇。樂天詩意惹人娛。未能抛得杭州去。一半勾留是此湖。

客邸相逢事總歡。晚風吹向玉欄干。不憂寂寞春之夜。湖上銀鈎待漏殘。

湖上陰晴二月天。催花雨急惱人眠。聽殘舊夢身慵懶。百慮潮生衾枕邊。

新妝初試入圖時。筆硯安排好賦詩。畢竟苧蘿邨上女。娉婷引我意神馳。

藕粉晶瑩綉翦剛。胡桃糖蜜雨前香。清和坊裏花如錦。狹蹝姿婆往返忙。

早看烟波晚看霞。湧金門外是兒家。西陵松柏哀蘇小。多少遊人弔落花。

修篁夾道影疎扶。淅瀝泉聲石徑孤。此處宜留鴻爪印。泉聲竹影永西湖。

絕頂韜光放眼觀。錢塘江水白漫漫。天風掠過鬟鬢亂。二月春袷怯暮寒。

又留芳躅壑雷亭。跳躍琤琮台細聽。此地泉流長萬尺。願君永比此泉青。

何處哀猿故故啼。春雲冪冪雨淒淒。路間巫峽三千里。魂夢依稀蜀道迷。

錦帶橋邊緩緩歸。鳳聲笛韻滿湖飛。兩三艇子齊停掉。嬝嬝餘音入翠微。

來尋葛嶺舊仙翁。紫蝭桃花映靨紅。爲問花妍還妾豔。花妍妬煞海棠風。

初陽台上快登臨。有客橫簫細細吟。弄罷陽關三疊曲。天涯八感故園心。

抱朴廬旁亂石深。嬌癡兒女倩人尋。漫將虎豹來驚駭。一笑春風值萬金。

蘭橈划指小瀛洲。三尺危潭碧影浮。最愛臨風蝴蝶舞。波光蝭影兩輕柔。

怕向漪園問夙因。三生石上誤締姻。傷心紅叶隨流逝。數載幽思孰爲伸。

宇宙恢弘萬物生。詩材任我掌中擎。閒來綴取天然句。寫作謳歌待玉賡。

莫向春申唱欲歸。春申溷濁事全非。烟花十里囂塵舞。那及湖山一席菲。

永夜銷沉軟語中。春陰容易化東風。新詩譜就西湖曲。傳誦當時媿不工。

翠黛不須留過客。晨曦何必戀飛鴻。年年待到杏花節。堤上重來踏亂紅。